

Residenz  
Residenz  
Grotesk  
Grotesk

# RG – Typeface

Jumping on board of the everlasting trend of grotesque typefaces, Residenz Grotesk aims to be a neutral and versatile workhorse with a friendly touch — but also an experimental playground for contrasts and extrema.

The well-known constructed letterforms are not only pushed to their limits in the extreme widths. A complete alternative alphabet, inspired by handwritten shapes and graffiti, can be sprinkled in individually or in set steps. This allows for a unique touch to be easily mixed in wherever needed.

Available in 6 weights and 5 widths, the spectrum of potential usage is wide and versatile, ranging from traditional swiss style typography to trending experimental graphics. Though the tight spacing, designed for big and impactful text, individual styles can be tweaked to be used for proper body copy. And needless to say Residenz Grotesk comes with a comprehensive character set, useful OpenType features and is even available as a Variable Font for you type nerds out there!

## TYPEFACE

**Residenz Grotesk**

## WEIGHTS

**Thin, Light, Regular, Medium, SemiBold, Bold**

## WIDTHS

**Normal, Wide, ExtraWide, Extended, Expanded**

## DESIGNED BY

**Fabian Dornhecker**

## YEAR OF RELEASE

**2020**

## AVAILABLE ON

**La Bolde Vita**

→ [www.laboldevita.com](http://www.laboldevita.com)

UPPERCASE

ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRRSßTUVWXYZ

LOWER CASE

abcdefghijklmnop  
opqrsßtuvwxyz

UPPERCASE ALTERNATE

ABCDEFGHIJKL MN O  
PQR SßT UVW X Y Z

LOWER CASE ALTERNATE

abcdefghijklmnop  
opqrsßtuvwxyz

STANDARD LIGATURES

fi fl ff ffi ffl  
fi fl ff ffi ffl

DISCRETIONARY LIGATURES

TT TY YT ET FT LA MM NN OO  
TT IIII NN ∞  
fj ffj ft ti tt ∞  
fj ffj ft ti tt ∞

CONTEXTUAL ALTERNATES

ß?¿↓www de

FIGURES

00123456789 0123456789

00123456789

00123456789 00123456789

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

0①②③④⑤⑥⑧⑨⑩

0①②③④⑤⑥⑦⑧⑨

TABULAR FIGURES

00123456789 00123456789

=#+-±x÷<>≤≥/

MATHEMATICAL SYMBOLS

=#+-±x÷<>≤≥//|~≈¬//

ΔΩμπ∫ΔΠΣδ√·∞%%

PUNCTUATION

.,;…!i?¿··\*\*\* \*#

” “” “” «» <> ” --- \_

∧()[]{}@&†‡

ALTERNATE PUNCTUATION

.,;…!i?¿··

” “” “” «» <> ”

()[]{}@&

CASE-SENSITIVE FORMS

()[]{}i¿¿; · --- «» <>

® © ® @ ^ ˇ ˘ ˚ ˛ ˜ ˝

ALTERNATE CASE-SENSITIVE FORMS

()[]{}i¿¿;«»<>@

OTHER SYMBOLS

¢ £ ¥ € \$ ¥ ¤ ® © ® ™

N 0 e<sup>ao</sup> ◊ e ¶ § ff LA BOLDE VITA

← ↑ ↓ → ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↻ ↺ ↻

↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↻ ↺ ↻

ACCENTED CHARACTERS

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß ù ú û ü ý þ ß ù ú û ü ý þ ß

ACCENTED ALTERNATE CHARACTERS

À Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß ù ú û ü ý þ ß ù ú û ü ý þ ß

## CASE-SENSITIVE PUNCTUATION ▶ CASE

›FACT‹ ▪ (Check\*) →  
 hi@soul:web© →

›FACT‹ ▪ (CHECK\*) →  
 HI@SOUL:WEB© →

## STANDARD LIGATURES ▶ LIGA

Hoffnung Affliction →  
 flowing fish →

Hoffnung Affliction →  
 flowing fish →

## DISCRETIONARY LIGATURES ▶ DLIG

Fette ZITTERN →  
 Boomerangs 3 FT →  
 GOOTY HAMMERS →  
 CANNED Kraft →

Fette ZITTERN →  
 Boomerangs 3 FT →  
 GOOTY HAMMERS →  
 CANNED Kraft →

## CONTEXTUAL ALTERNATES ▶ CALT

¿Jamón Ibérico!? →  
 www WEIßRAUM →

¿Jamón Ibérico? →  
 www WEIßRAUM →

## OLDSTYLE FIGURES ▶ ONUM

The 4 musketeers →  
 (27 of Nov. 2016) →

The 4 musketeers →  
 (27 of Nov. 2016) →

## TABULAR LINING FIGURES ▶ TNUM

25+81≈37 →

25+81≈37 →

## DYNAMIC FRACTIONS ▶ FRAC

41/23 = 1,782 →

4<sup>1</sup>/<sub>23</sub> = 1,782 →

## SLASHED ZERO ▶ ZERO

₤2,0510703 →

₤2,0510703

## SUPERSCRIPT ▶ SUPS

64m2 →

64m<sup>2</sup>

## SUBSCRIPT ▶ SUBS

H20 N03 →

H<sub>2</sub>O N<sub>03</sub>

## LOCALIZED FORMS ▶ LOCL

şi paral·lel →

şi paral·lel

DIYARBAKIR →

DİYARBAKIR

STYLISTIC SET 01 (Alternative a) ▶ SS01

**Mariah@tambien.it** → **Mariah@tambien.it**

STYLISTIC SET 02 (Alternative g) ▶ SS02

**gunjack {Figure}** → **gunjack {Figure}**

STYLISTIC SET 03 (Alternative R) ▶ SS03

**Radiccio Rights** → **Radiccio Rights**

STYLISTIC SET 04 (Alternative S/s) ▶ SS04

**INITIALS Infante** → **INITIALS Infante**

STYLISTIC SET 05 (Alternative X/x) ▶ SS05

**Jacob NINJA** → **Jacob NINJA**

STYLISTIC SET 10 (Alternative Free Forms) ▶ SS10

**Yohimbre! "Qualie"** → **Yohimbre! "Qualie"**

STYLISTIC SET 11 (50% Alternative Free Forms) ▶ SS11

**Mischsatz DISPLAY** → **Mischsatz DISPLAY**

STYLISTIC SET 12 (33% Alternative Free Forms) ▶ SS12

**generös / Kalzone** → **generös / Kalzone**

STYLISTIC SET 13 (Alternative Uppercase Free Forms) ▶ SS13

**Control SET** → **Control SET**

STYLISTIC SET 14 (Alternative Lowercase Free Forms) ▶ SS14

**Moseleck\* AirBnB** → **Moseleck\* AirBnB**

STYLISTIC SET 15 (Alternative Square Forms) ▶ SS15

**Stimulants; Peanut** → **Stimulants; Peanut**

STYLISTIC SET 16 (Alternative Square Forms) ▶ SS16

**Stimulants; Peanut** → **Stimulants; Peanut**

STYLISTIC SET 17 (Alternative Figures Free Forms) ▶ SS17

**4-Fach 63%** → **4-Fach 63%**

STYLISTIC SET 18 (Alternative Punctuation Free Forms) ▶ SS18

**»Yo:« & "Dope!"** → **»Yo;« & "Dope!"**

STYLISTIC SET 19 (Contoured Square and Round Numbers) ▶ SS19

**[2][0](1)(3)** → **② ① ③**

STYLISTIC SET 20 (Filled Square and Round Numbers) ▶ SS20

**[2][0](1)(2)** → **■ ① ②**

## NORMAL

Residenz Grotesk Thin  
Residenz Grotesk Light  
Residenz Grotesk Regular  
Residenz Grotesk Medium  
**Residenz Grotesk SemiBold**  
**Residenz Grotesk Bold**

## WIDE

Residenz Grotesk Wide Thin  
Residenz Grotesk Wide Light  
Residenz Grotesk Wide Regular  
Residenz Grotesk Wide Medium  
**Residenz Grotesk Wide SemiBold**  
**Residenz Grotesk Wide Bold**

## EXTRA WIDE

Residenz Grotesk ExtraWide Thin  
Residenz Grotesk ExtraWide Light  
Residenz Grotesk ExtraWide Regular  
Residenz Grotesk ExtraWide Medium  
**Residenz Grotesk ExtraWide SemiBold**  
**Residenz Grotesk ExtraWide Bold**

## EXTENDED

Residenz Grotesk Extended Thin  
Residenz Grotesk Extended Light  
Residenz Grotesk Extended Regular  
Residenz Grotesk Extended Medium  
**Residenz Grotesk Extended SemiBold**  
**Residenz Grotesk Extended Bold**

## EXPANDED

Residenz Grotesk Expanded Thin  
Residenz Grotesk Expanded Light  
Residenz Grotesk Expanded Regular  
Residenz Grotesk Expanded Medium  
**Residenz Grotesk Expanded SemiBold**  
**Residenz Grotesk Expanded Bold**

## SUPPORTED LANGUAGES / GLYPH COVERAGE

Abenaki	Czech	Ilocano	Marquesan	Sami (Southern Sami)	Turkmen (Latin)
Afaan Oromo	Danish	Indonesian	Megleno-Romanian	Samoan	Tuvaluan
Afar	Dawan	Interglossa	Meriam Mir	Sango	Tzotzil
Afrikaans	Delaware	Interlingua	Mirandese	Saramaccan	Uzbek (Latin)
Albanian	Dholuo	Irish	Mohawk	Sardinian	Venetian
Alsatian	Drehu	Istro-Romanian	Moldovan	Scottish Gaelic	Vepsian
Amis	Dutch	Italian	Montagnais	Serbian (Latin)	Volapük
Anuta	English	Jamaican	Montenegrin	Seri	Võro
Aragonese	Esperanto	Javanese (Latin)	Murrinh-Patha	Seychellois Creole	Wallisian
Aranese	Estonian	Jèrriais	Nagamese Creole	Shawnee	Walloon
Aromanian	Faroese	Kaingang	Nahuatl	Shona	Waray-Waray
Arrernte	Fijian	Kala Lagaw Ya	Ndebele	Sicilian	Warlpiri
Arvanitic (Latin)	Filipino	Kapampangan (Latin)	Neapolitan	Silesian	Wayuu
Asturian	Finnish	Kaqchikel	Ngiyambaa	Slovak	Welsh
Atayal	Folkspraak	Karakalpak (Latin)	Niuean	Slovenian	Wik-Mungkan
Aymara	French	Karelian (Latin)	Noongar	Slovio (Latin)	Wiradjuri
Bashkir (Latin)	Frisian	Kashubian	Norwegian	Somali	Wolof
Basque	Friulian	Kikongo	Novial	Sorbian (Lower Sorbian)	Xavante
Belarusian (Latin)	Gagauz (Latin)	Kinyarwanda	Occidental	Sorbian (Upper Sorbian)	Xhosa
Bemba	Galician	Kiribati	Occitan	Sotho (Northern)	Yapese
Bikol	Ganda	Kirundi	Onëipöt	Sotho (Southern)	Yindjibarndi
Bislama	Genoese	Klingon	Oshiwambo	Spanish	Zapotec
Bosnian	German	Kurdish (Latin)	Ossetian (Latin)	Sranan	Zazaki
Breton	Gikuyu	Ladin	Palauan	Sundanese (Latin)	Zulu
Cape Verdean Creole	Gooniyandi	Latin	Papiamento	Swahili	Zuni
Catalan	Greenlandic (Kalaallisut)	Latino sine Flexione	Piedmontese	Swazi	
Cebuano	Guadeloupean Creole	Latvian	Polish	Swedish	
Chamorro	Gwich'in	Lithuanian	Portuguese	Tagalog	
Chavacano	Haitian Creole	Lojban	Potawatomi	Tahitian	
Chichewa	Hän	Lombard	Q'eqchi'	Tetum	
Chickasaw	Hawaiian	Low Saxon	Quechua	Tok Pisin	
Cimbrian	Hiligaynon	Luxembourgish	Rarotongan	Tokelauan	
Cofän	Hopi	Maasai	Romanian	Tongan	
Cornish	Hotcåk (Latin)	Makhuwa	Romansh	Tshiluba	
Corsican	Hungarian	Malay	Rotokas	Tsonga	
Creek	Icelandic	Maltese	Sami (Inari Sami)	Tswana	
Crimean Tatar (Latin)	Ido	Manx	Sami (Lule Sami)	Tumbuka	
Croatian	Igbo	Māori	Sami (Northern Sami)	Turkish	



RESIDENZ G.

Thin  
{300}

Sleek &

Fashionable

100/100 pt

a b c d e f g g h i j k l m n

o p q r s ß t u v w x y z

A B C D E F G H I I J J K L M N

O P Q R S ß T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

, . : ! ? ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*

() [] {} \_ = - + < > | / „ “ < > << >>

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

Ō P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

.,:;!??@#€\$¥&% ^\*

() [] {} \_ = - + < > | / " " < > « »

NORMAL

Psycho\_anaboolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.poc

EXPANDED

FakeNews

## NORMAL

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## WIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTRAWIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTENDED

A residence is a place (normally a building) used as a home or

## EXPANDED

A residence is a place (normally a building) used as

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington Modern  
Risk Bubbles Eyed Farewell  
Quijote Zebra 48/62pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington Modern  
Risk Bubbles Eyed Farewell  
Quijote Zebra 48/62pt

GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE ≠ CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND 56/70 pt



GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE ≠ CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMANN«

GEWERKSCHAFT.BUND 56/70 pt

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Sanity ≠ 69% (~84¢)

» Diarrhée N°1 «

OhGilyv? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

910 μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85pt

Sanity ≠ 69% (~84¢)

» Diarrhée N<sup>o</sup>1 «

OhGilyy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

91θ μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung

50/60 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles 40/49 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt 32/39 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke 24/30 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeit zu 18/23 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert 14/19 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig 11/15 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter die (alten) Kamine aufwändig gekehrt 9/13 pt



RESIDENZ G.

Light  
{420}

Restrained &  
Classic 100/100pt

a b c d e f g g h i j k l m n

o p q r s ß t u v w x y z

A B C D E F G H I I J J K L M N

O P Q R S ß T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

, . : ! ? ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*

() [] {} \_ = - + < > | / „ “ < > << >>

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

.,:;!?'@#€\$¥&%^\*

() [] {} \_ = - + < > | / „ < > << >>

NORMAL

Psycho\_anabolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.pcc

EXPANDED

FakeNews

## NORMAL

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## WIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTRAWIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTENDED

A residence is a place (normally a building) used as a home or

## EXPANDED

A residence is a place (normally a building) used as

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application  $\frac{4}{1}$  Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE ≠ CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND

56/70 pt



GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE ≠ CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND 56/70 pt

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Sanity ≠ 69% (~84¢)

» Diarrhée N°1 «

Oh Gilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

910 μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85pt

Sanity ≠ 69% (~84¢)

» Diarrhée N°1 «

Oh Gilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism©

Quintessenz.com

910 μm Tapes™ 70/85pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke

50/60 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene 40/49 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt 32/39 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke 24/30 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten 18/23 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. 14/19 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele 11/15 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend hätten 9/13 pt



---

RESIDENZ G.

Regular

{540}

Reliable &

Timeless

100/100 pt

a b c d e f g g h i j k l m n

o p q r s ß t u v w x y z

A B C D E F G H I I J J K L M N

O P Q R S ß T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

, . ; : ! ? ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*

() [] {} \_ = - + < > | / „ “ < > << >>

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z  
A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
, . : ; ! ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*  
( ) [ ] { } \_ = - + < > | / „ “ ‹ › ‹‹ ››

NORMAL

Psycho\_anabolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.pc

EXPANDED

FakeNews

## NORMAL

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## WIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTRAWIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

## EXTENDED

A residence is a place (normally a building) used as a home or

## EXPANDED

A residence is a place (normally a building) used as

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application  $\frac{4}{1}$  Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62 pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE ≠ CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMANN«

GEWERKSCHAFT.BUND



GROPIUS • 1883 – 1969  
{NEW OBJECTIVITY}  
ROMANESQUE ‡ CIŽEK  
MOHOLY × NAGY ~ BOOKS  
1920 (NLD+FRA+GER)  
»GOTTLIEB HERMAN«  
GEWERKSCHAFT.BUND

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Sanity ≠ 69% (~84¢)

»Diarrhée N°1«

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

910 μm Tapes<sup>TM</sup>70/85pt

Sanity ≠ 69% (~84¢)

» Diarrhée N<sup>o</sup>1 «

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

91θ μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke

50/60 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene 40/49 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige 32/39 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend

24/30 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend

18/23 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend

14/19 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend

11/15 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder nur ungenügend

9/13 pt



RESIDENZ G.

Medium

{645}

Neutral &

balanced Fit

100/100 pt

a b c d e f g g h i j k l m n

o p q r s ß t u v w x y z

A B C D E F G H I I J J K L M N

O P Q R S ß T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

, . ; : ! ? ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*

() [] {} \_ = - + < > | / „ “ < > << >>

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z  
A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
, . : ; ! ? \* @ # € \$ ¥ & % ^ \*  
( ) [ ] { } \_ = - + < > | / " ' < > « »

NORMAL

Psycho\_anabolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.pc

EXPANDED

FakeNews

NORMAL

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

WIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

EXTRAWIDE

A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.

EXTENDED

A residence is a place (normally a building) used as a home or

EXPANDED

A residence is a place (normally a building) used as

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application  $\frac{4}{1}$  Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra

GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE † CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND



GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE † CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND 56/70 pt

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Zângão vâr Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virđingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Sanity ≠ 69% (~84¢)

»Diarrhée N°1«

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

910 μm Tapes<sup>TM</sup>70/85pt

Sanity ≠ 69% (~84¢)

»Diarrhée N°1«

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

91θ μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke 50/60 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene 40/49 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige 32/39 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen

24/30 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen

18/23 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen

14/19 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen

11/15 pt

\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder

9/13 pt



**RESIDENZ G.  
SemiBold  
{750}  
Strong & full  
of Impact**

100/100 pt

a b c d e f g g h i j k l m n

o p q r s ß t u v w x y z

A B C D E F G H I I J J K L M N

O P Q R S ß T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

, . ; : ! ? ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*

() [] {} \_ = - + < > | / „ “ < > << >>

a b c d e f g h i j k l m n  
o p q r s t u v w x y z  
A B C D E F G H I J K L M N  
O P Q R S T U V W X Y Z  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
, ; : ! ? @ # € \$ ¥ & % ^ \*  
( ) [ ] { } \_ = - + < > | / „ ” ‹ › ‹‹ ››

NORMAL

Psycho\_anabolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.pc

EXPANDED

FakeNews

NORMAL

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

WIDE

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

EXTRAWIDE

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

EXTENDED

**A residence is a place (normally a building) used as a home or**

EXPANDED

**A residence is a place (normally a building) used as**

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application  $\frac{4}{1}$  Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

**GROPIUS • 1883 – 1969**

**{NEW OBJECTIVITY}**

**ROMANESQUE ‡ CIŽEK**

**MOHOLY × NAGY ~ BOOKS**

**1920 (NLD+FRA+GER)**

**»GOTTLIEB HERMAN«**

**GEWERKSCHAFT.BUND**



GROPIUS • 1883 – 1969

{NEW OBJECTIVITY}

ROMANESQUE † CIŽEK

MOHOLY × NAGY ~ BOOKS

1920 (NLD+FRA+GER)

»GOTTLIEB HERMAN«

GEWERKSCHAFT.BUND

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

Sanity ≠ 69% (~84¢)

»Diarrhée N°1«

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

910 μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85pt

Sanity ≠ 69% (~84¢)

»Diarrhée N°1«

OhGilvy? {Suffix}

835,1\$ Heroism<sup>©</sup>

Quintessenz.com

91θ μm Tapes<sup>TM</sup> 70/85 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke**

50/60 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene** 40/49 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige** 32/39 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine** 24/30 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der** 18/23 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig** 14/19 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und** 11/15 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter nicht oder** 9/13 pt



---

**RESIDENZ G.**

**Bold  
{900}**

**Tight, Straight  
& Heavy**

100/100 pt

**a b c d e f g g h i j k l m n**

**o p q r s ß t u v w x y z**

**A B C D E F G H I I J J K L M N**

**O P Q R S ß T U V W X Y Z**

**1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

**, , ; ; : : ! ! ? ? † † @ @ # # € € \$ \$ ¥ ¥ & & % % ^ ^ \* \***

**() [] {} \_ = - + < > | / , „ ‹ › ‹‹ ››**

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

.,:;!?'@#€\$¥&%^\*

()[]{}\_=-+<>|/„" <>«»

NORMAL

Psycho\_anabolika

WIDE

Masquerade?

EXTRAWIDE

Veterinär®

EXTENDED

Ladrões.pc

EXPANDED

FakeNews

NORMAL

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

WIDE

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

EXTRAWIDE

**A residence is a place (normally a building) used as a home or dwelling.**

EXTENDED

**A residence is a place (normally a building) used as a home or**

EXPANDED

**A residence is a place (normally a building) used as**

**Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application  $\frac{4}{1}$  Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra**

48/62 pt

Thought Police Dystopian  
Yellow Deep 51 Memory  
Watergate Betrayal Xanith  
Rebellion Truth God 97 Novel  
Soma Application 4/1 Oceania  
6-Nine but Charrington  
Modern Risk Bubbles Eyed  
Farewell Quijote Zebra 48/62pt

**GROPIUS • 1883 – 1969**

**{NEW OBJECTIVITY}**

**ROMANESQUE ‡ CIŽEK**

**MOHOLY × NAGY ~ BOOKS**

**1920 (NLD+FRA+GER)**

**»GOTTLIEB HERMANN«**

**GEWERKSCHAFT.BUND**



**GROPIUS • 1883 – 1969**  
**{NEW OBJECTIVITY}**  
**ROMANESQUE ‡ CIŽEK**  
**MOHOLY × NAGY ~ BOOKS**  
**1920 (NLD+FRA+GER)**  
**»GOTTLIEB HERMAN«**  
**GEWERKSCHAFT.BUND**

**Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
“Kadınların” Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...**

Zângão vår Lartë Shtypjes  
Réttlætis #l'homme Dignité  
Ældrebesøg »Virðingar«  
régime@app.nz Žmogaus  
że Człowieka [Gyffredin]  
"Kadınların" Fakt Ävensom\*  
İçinde Straßenfest Þjóðdir  
Rettferdighet (Arrêté) ...

**Sanity ≠ 69% (~84¢)**

**»Diarrhée N°1«**

**OhGilvy? {Suffix}**

**835,1\$ Heroism<sup>©</sup>**

**Quintessenz.com**

**910 μm Tapes<sup>TM</sup>** 70/85pt

**Sanity ≠ 69% (~84¢)**

**»Diarrhée N°1«**

**OhGilvy! {Suffix}**

**835,1\$ Heroism®**

**Quintessenz.com**

**91θ μm Tapes™** 70/85 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke**

50/60 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene** 40/49 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige** 32/39 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine** 24/30 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere** 18/23 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements** 14/19 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und** 11/15 pt

**\* Viele Residenzen lagen, geschichtlich bedingt, direkt in den Städten (zum Beispiel die Hofburg in Wien oder die Münchner Residenz) und waren als gewachsene Gebäudeensembles für eine prächtige barocke Hofhaltung nur bedingt geeignet. Um eine bessere Heizbarkeit der Räumlichkeiten zu erreichen, waren die Appartements häufig bescheidener dimensioniert. Zudem lagen althergebrachte Residenzen oft in eng bebauten Gassen und Straßen, wodurch viele Räume wenig Tageslicht hatten. Außerdem mussten nach einem langen Winter** 9/13 pt



Copyright © 2019 by Fabian Dornhecker.

For available styles, licenses and the End User License Agreement (EULA) check out → [www.laboldevite.com](http://www.laboldevite.com)

**LA BOLDE VITA**